



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS INGLÊS - DLE
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-INGLÊS



PLANO DE CURSO

Unidade Curricular	DIDÁTICA		
Curso:	GEOGRAFIA		
Código da disciplina:	DAG00019	Carga Horária:	80 Horas
Semestre Letivo/Ano:	2021/1		
Professor(a):	WENDELL FIORI DE FARIA	Titulação:	DOUTOR

1. Ementa

Saberes docentes, didática e ensino. Noções historiográficas e etnográficas dos ensinamentos primários aos secundários: Região Norte e Brasil. Educação, Interculturalidade, currículo. Bases epistemológicas clássicas e decoloniais do conhecimento escolar. Modelos de Ensino - Aprendizagem (clássico; pedagogia de projetos; aprender pela pesquisa; objetos de ensino; metodologias ativas, ensino híbrido, RTI-resposta à intervenção; etnoeducação). Tecnologias digitais na sala de aula. Procedimentos de ensino e mediação pedagógica. Materiais e recursos didáticos. Elementos de planejamento de ensino. Avaliação da aprendizagem.

2. Objetivos Gerais:

Constituir abordagem sobre educação e ensino, suas bases epistemológicas e modelos, com rigorosidade acadêmica, para promover que o/a licenciando/a problematize, compreenda, analise e, gradualmente, posicione-se sobre o ofício docente, em condições para o delineamento da prática educativa escolar com elementos técnicos e dados do contexto social, cultural, histórico e político.

3. Objetivos Específicos:

- 3.1 Conhecer o contexto do surgimento da didática enquanto disciplina e sua contribuição para formação dos professores para interagir com fundamentação teórica e metodológica em sala de aula.
- 3.2 Compreender a dinâmica das principais tendências pedagógicas na educação brasileira, buscando a partir desses conhecimentos, elementos para uma reflexão crítica sobre a postura pedagógica frente ao processo ensino e aprendizagem articulado às questões do cotidiano social, político, econômico, etc.
- 3.3 Demonstrar compreensão reflexiva sobre a dinâmica do processo ensino-aprendizagem, tendo como base um referencial teórico como definidor deste ato necessário para nortear a construção de um novo saber e fazer didáticos.
- 3.4 Compreender os principais elementos necessários ao processo de ensino, investigando na prática pedagógica como os mesmos interferem no processo ensino-aprendizagem.
- 3.5 Identificar as principais dificuldades encontradas pelos professores no exercício da prática docente, revelando os fatores que provocam essas dificuldades e quais alternativas apontam para a solução das mesmas, proporcionando reflexão em relação à realidade vivida, comparando-as com o arcabouço teórico.
- 3.6 Observar a execução de aulas em escolas do ensino fundamental e médio – registrando-as reflexivamente, analisando a organização e sequência das mesmas e identificando a qual tendências se remetem.
- 3.7 Construir plano de ensino vinculados aos conteúdos indicados para turmas do ensino fundamental e médio vinculados a área de formação.

4. Conteúdo Programático:

- A didática – fundamentos
 - a) Conceituação de: Educação, ensino e didática;
 - b) A didática no Brasil
- Planejamento
 - a) Conceituação



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS INGLÊS - DLE
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-INGLÊS



- b) Planejamento educacional
- c) Planejamento escolar
- d) Planejamento curricular
- e) Planejamento didático: curso, unidade e aula
- f) Avaliação de aprendizagem
 - Tendências Pedagógicas
- a) Pedagogia liberal (renovada, tradicional, renovada progressivista, renovada não-diretiva).
- b) Pedagogia progressista (libertadora, libertária e crítico social dos conteúdos).
 - A sala de aula como objeto de estudo da didática
- a) Interação professor-aluno
- b) Métodos e técnicas de ensino (individualizantes, socializantes e sócio individualizantes).

Unidade Temática 1 - Evolução histórica da Didática.

Fundamentos Históricos e Filosóficos da Didática.

Unidade Temática 2 - Os processos pedagógicos no contexto histórico da Didática

Tendência Pedagógica tradicional.

Tendência Pedagógica escolanovista.

Tendência Pedagógica Tecnicista.

Tendência Pedagógica construtivista.

Tendência Pedagógica sócio-libertador.

Tendência Pedagógica Histórico-cultural.

Tendência Pedagógica multicultural.

Unidade Temática 3 - Os saberes necessários à prática docente

A docência como ação complexa: o papel da didática na formação de professores.

Formação de professores: saberes da docência e identidade do professor.

Unidade Temática 4 - A dinâmica do Processo Ensino-Aprendizagem

A escola e o ensino: o núcleo da Didática.

A Relação Professor-aluno.

Os objetivos da Educação.

Conteúdos escolares: a quem compete a seleção e organização.

A questão da metodologia do ensino na didática escola.

As dimensões da Competência do Educador.

Unidade Temática 5 - Planejamento e a diversidade e o trabalho pedagógico.

- a) Conceituação
- b) Planejamento educacional
- c) Planejamento escolar
- d) Planejamento curricular
- e) Planejamento didático: curso, unidade e aula
- f) Avaliação de aprendizagem

5. Procedimentos Metodológicos:

Os conteúdos serão ministrados através de aulas expositivas/dialogadas síncronas via *Google Meet*, seguidas de discussão, estudo dirigido, debates e discussão orientada, seminários, trabalhos individuais e/ou grupais, acompanhamento de aulas práticas, dramatizações, pesquisa bibliográfica e testes.

Para a parte prática da disciplina serão efetuadas pesquisas presenciais ou virtuais junto às escolas, professores e alunos da Educação Básica para posteriormente elaborar e apresentar relatório das atividades.



As atividades assíncronas serão constituídas por leitura dos textos propostos, filmes, respostas das atividades propostas no *Google Forms*, elaboração de atividades virtuais, dentre outras atividades desenvolvidas para complementar o processo de construção de conhecimentos sobre a disciplina e o processo ensino e aprendizagem.

6. Recursos Didáticos

Os recursos a serem utilizados nas aulas síncronas e assíncronas são: Textos digitalizados; Projeto político pedagógico escolar; Planos de aula; data show; filmes; etc.

7. Avaliação

Os acadêmicos(as) serão avaliados através do desempenho nas provas e trabalhos individuais e/ou grupais; participação ativa e desempenho nos debates, dramatizações e demais atividades realizadas; pontualidade; frequência, organização e compromisso nas atividades síncronas e assíncronas.

A parte prática será avaliada através das atividades desenvolvidas e do relatório construído a partir das informações obtidas nas escolas e da sua relação com os referenciais teóricos da Educação e da Didática.

A parte prática também será composta pela produção de material pedagógico virtual.

8. Bibliografia Básica

ANDRE, Marli Eliza Dalmazio Afonso de; OLIVEIRA, Maria Rita Neto Sales, et al. **Alternativas do Ensino da Didática**. São Paulo: Papyrus, 1997.

CANAU, Vera Maria. (org.) **A didática em questão**. 23 ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

ESTEBAN, Maria Teresa. (Org.). **Avaliação: uma prática em busca de novos sentidos**. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.

FREIRE, Paulo. **Que Fazer?** Petrópolis: Vozes, 2014.

GOMEZ-GRANELL, Carmen; VILLA, Ignacio. (org.) **A Cidade como Projeto Educativo**. Porto Alegre: Artmed, 2003

MACHADO, Nilson José. **Epistemologia e Didática**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

MOTA NETO, J. C. **Por uma Pedagogia Decolonial na América Latina: reflexões em torno do pensamento de Paulo Freire e Orlando Fals Borda**. Curitiba: CRV, 2016.

CORDEIRO, Jaime. **Didática**. São Paulo: Contexto, 2007.

GASPARIN, João Luiz; ALTOÉ, Anair; NEGRÃO, Maria Tempelin Ferreira; TERUYA, Teresa Kazuko. (Orgs.).

Didática: processos de trabalho em salas de aula. Maringá: EDUEM, 2005.

HAYDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2003.

LIBANEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições**. 6. Ed. São Paulo: Cortez, 1997.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da Aprendizagem: componente do Ato Pedagógico**. São Paulo: Cortez, 2014

RODRIGUES, Neidson. **Por uma nova escola: o transitório e o permanente na educação**. 9. ed. São Paulo: Cortez, 1993.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**. 31. ed. Campinas – SP: Autores Associados, 1997.

ZABALA, A. et al. **Didática geral**. Porto Alegre: Penso, 2016.

8.1 Bibliografia Complementar

ASSMANN, Hugo. **Metáforas novas para reencantar a educação: epistemologia e didática**. Piracicaba: Unimep, 1996.

CAPUCHO, Vera. **Educação de jovens e adultos - prática pedagógica e fortalecimento da cidadania**. São Paulo: Cortez, 2012.

ESTEBAN, Maria Teresa. (org.) **Olhares e Interfaces: reflexões críticas sobre avaliação**. São Paulo: Cortez, 2015.

FERNANDES, Claudia de Oliveira. **Avaliação das Aprendizagens: sua relação com o papel social da escola**. São Paulo: Cortez, 2014.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar**. Porto Alegre: Artes médicas, 1993.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2006.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Esperança**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999.

KRENAK, Ailton. **Ideias para Adiar o Fim do Mundo**. Cia da Letras, 2015.

OLIVEIRA, Rosana Medeiros de. **Descolonizar os livros didáticos: raça, gênero e colonialidade nos livros de educação do campo**. Revista Brasileira de Educação v. 22 n. 68 jan.-mar. 2017. Disponível em:

<<https://www.scielo.br/pdf/rbedu/v22n68/1413-2478-rbedu-22-68-0011.pdf>>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS INGLÊS - DLE
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-INGLÊS



- PILETTI, Claudino. **Didática Geral**. São Paulo: Ática, 2003.
- ROSA, Dalva E. Gonçalves; SOUZA, Vanilton Camilo de. (orgs). **Didática e práticas de ensino: interfaces com diferentes saberes e lugares formativos**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.
- TOSI, Maria Raineldes. **Didática Geral: um olhar para o futuro**. 3. ed. Campinas: Ed. Alínea, 2003. HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de didática geral**. 7 ed. São Paulo: Ática, 2006.
- PERRENOUD, Philippe. **A prática reflexiva no ofício do professor: profissionalização e razão pedagógica**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.
- PIETRAFESA, José Paulo, RODRIGUES, Maria Emília de Castro, SAUER, Sérgio. (org.). **Diálogos entre Educação, Mundo do Trabalho e Movimentos Sociais**. Campinas, Mercado de Letras, 2019.
- ROSA, Dalva E. G.; SOUZA, Vanilton C. de (Org.). **Didática e práticas de ensino: interfaces com diferentes saberes e lugares formativos**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.
- SANTOS, B. de S.; MENESES, M. P. (Orgs.). **Epistemologias do Sul**. São Paulo: Cortez, 2010.
- SCHÄFFER, Neiva Otero; KAERCHER, Nestor André; GOULART, Lígia Beatriz; CASTROGIOVANNI, Antonio Carlos. **Um Globo em Suas Mãos: Práticas para a Sala de Aula**. Porto Alegre: Penso, 2012.
- SPOSITO, Maria E. B. (org.). **Livros didáticos de Geografia e História: avaliação e pesquisa**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2006.
- VEIGA, I. P. A. As dimensões do processo didático na ação docente. In: ROMANOWSKI, J. P; MARTINS, P. L. O; JUNQUEIRA, S.R. A. **Conhecimento local e conhecimento universal: pesquisa, didática e ação docente**. Curitiba: Champagnat, 2004.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro (coord.). **Didática: o ensino e suas relações**. 5. ed. Campinas – SP: Papyrus, 1996.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro (coord.). **Repensando a Didática**. Campinas – SP: Papyrus, 1994.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **A Prática Pedagógica do Professor de Didática**. 3. ed. Campinas – SP: Papyrus, 1984.
- ZABALA, Antoni – Trad. Ernani F. da F. Rosa. **A prática Educativa: Como ensinar**. Porto Alegre: ArtMed, 1998.
- _____. **Como trabalhar os conteúdos procedimentais em aula**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.
- ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. **Como aprender e ensinar competências**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

Porto Velho, 10 de outubro de 2021.

Prof. Dr. Wendell Fiori de Faria



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS INGLÊS - DLE
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-INGLÊS



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO
PARTE TEÓRICA	
1. Didática: uma retrospectiva histórica.	VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Didática: uma retrospectiva histórica. In: LOPES, Antônia Osima (et al.). VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Coord.). Repensando a Didática . 5. ed. Papyrus: 1991. p. 25-40.
2. A trajetória histórica da didática.	CASTRO, A. D. de. A trajetória histórica da Didática . São Paulo: FDE, 1991. (Série Ideias – n. 11). p. 15-25.
3. Didática Magna. - Fundamentos para ensinar e aprender com facilidade; - Da organização universal e perfeita das escolas.	COMÊNIO, João Amós. Didática Magna. 2. Ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1976. p. 229-248 e p. 455-465.
4. A didática e a formação de educadores da exaltação à negação: a busca da relevância.	CANDAU, Vera Maria. A didática e a formação de educadores da exaltação à negação: a busca da relevância. In: CANDAU, Vera Maria (Org.). A Didática em Questão . 24. ed. Petrópolis: Vozes, 2004. p. 13-24.
5. A Escola e o ensino: o núcleo da Didática.	CORDEIRO, Jaime. Didática . São Paulo: Contexto, 2007. p. 13-39.
6. Interação professor aluno.	HAYDT, Regina Célia Cazaux. Curso de Didática Geral . 7. ed. São Paulo: Ática, 2003. p. 55-93.
7. O planejamento da ação didática	HAYDT, Regina Célia Cazaux. Curso de Didática Geral . 7. ed. São Paulo: Ática, 2003. p. 94-111.
8. A formulação dos objetivos educacionais.	HAYDT, Regina Célia Cazaux. Curso de Didática Geral . 7. ed. São Paulo: Ática, 2003. p. 112-125.
9. Seleção e organização dos conteúdos curriculares.	HAYDT, Regina Célia Cazaux. Curso de Didática Geral . 7. ed. São Paulo: Ática, 2003. p. 126-142.
10. Planejamento do ensino numa perspectiva crítica de educação.	LOPES, Antônia Osima. Planejamento do ensino numa perspectiva crítica de educação. In: LOPES, Antônia Osima (et al.). VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Coord.). Repensando a Didática . 5. ed. Papyrus: 1991. p. 41-52.
11. A construção do projeto pedagógico na escola de ensino fundamental.	PIMENTA, Selma Garrido. De professores, pesquisa e didática . Campinas: Papyrus, 2002. (Coleção Entre Nós Professores). p. 45-57.
12. A relação ensino e pesquisa	CUNHA, Maria Isabel da. A relação ensino e pesquisa. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Didática: O ensino e suas relações . Campinas: Papyrus, 1996. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). p. 115-126.
13. Transversalidade e educação: pensando uma educação não-disciplinar.	GALLO, Sívio. Transversalidade e educação: pensando uma educação não-disciplinar. In: ALVES, Nilda; GARCIA, Regina Leite (Orgs.). O sentido da Escola . 4. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2004. p. 17-41.
14. A aula no contexto histórico	SILVA, Edileuza Fernandes da. A Aula no contexto histórico. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas . Campinas: Papyrus, 2008. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). p. 15-42.
15. A dimensão ética da aula ou o que nós fazemos com eles.	RIOS, Terezinha Azerêdo. A dimensão ética da aula ou o que nós fazemos com eles. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas . Campinas: Papyrus, 2008. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). p. 73-93.
16. A criatividade como princípio funcional da aula: limites e possibilidades	MARTÍNEZ, Albertina Mitjans. A criatividade como princípio funcional da aula: limites e possibilidades. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas . Campinas: Papyrus, 2008. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). p. 115-143.
17. Competências para ensinar e aprender	PERRENOUD, Philippe. Ensinar: agir na urgência, decidir na incerteza . 2. ed. Reimpressão. 2008. Porto Alegre: Artmed, 2001. p. 13-28
18. Os professores enquanto sujeitos do conhecimento	TARDIF, Maurício. Saberes docentes e formação profissional . 13. ed. Petrópolis: Vozes, 2012. p. 227-244.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS INGLÊS - DLE
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-INGLÊS



PARTE PRÁTICA

1. A organização do processo didático. - O planejamento da prática docente; - A hora de planejar – da necessidade de superar o muro de lamentações; - A prática do planejamento – dos sentidos aos seus princípios; - Momentos do planejamento – um continuum permeado de intersecções; - Os sujeitos do planejamento; - Planejando situações de ensino.	FARIAS, Isabel Maria Sabino de. Identidade e fazer docente : aprendendo a ser e estar na profissão (et. al.). Brasília: Liber Livros, 2009. p. 101-151.
2. O bom professor para o aluno de hoje.	CUNHA, Maria Isabel da. O bom professor e sua prática . 13. ed. Campinas: Papyrus 1989. p. 61-79.
3. Os sete saberes necessários à educação do presente.	MORIN, Edgar. Os setes saberes necessários à educação do presente. In: MORAES, Maria Cândida; ALMEIDA, Maria Conceição de. Os sete saberes necessários à educação do presente : por uma educação transformadora. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2012. p. 33-45.
4. Educação e complexidade – os sete saberes na prática pedagógica.	PETRAGLIA, Izabel. Educação e complexidade – os sete saberes na prática pedagógica. In: MORAES, Maria Cândida; ALMEIDA, Maria Conceição de. Os sete saberes necessários à educação do presente : por uma educação transformadora. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2012. p. 129-147.

CRONOGRAMA PREVISTO

PARTE TEÓRICA	
NOVEMBRO (2021)	19 – 26
DEZEMBRO (2021)	3 – 10 – 17 – 24 – 31
JANEIRO (2022)	- X – X – X
FEVEREIRO (2022)	4 – 11 – 18 – 25
MARÇO (2022)	4 – 11 – 18 – 25
ABRIL (2022)	01

SUGESTÃO DE FILMES

Nenhum a Menos - de Zhang Yimou

The Wall - Alan Parker.

Gattaca: Experiência Genética - Andrew Niccol

O Sorriso de Monalisa - Mike Newell

O leitor - Stephen Daldry

Cão de briga - Louis Leterrier

O aluno - Justin Chadwick (Uma lição de vida)

O carteiro e o poeta - Michael Radford

LIVROS

KARNAL, Leandro. **Conversas com um jovem professor**. São Paulo: Editora. Contexto, 2012.

SANTOS, Boaventura de Sousa. **Renovar a teoria crítica e reinventar a emancipação social**. São Paulo: Boitempo, 2007.